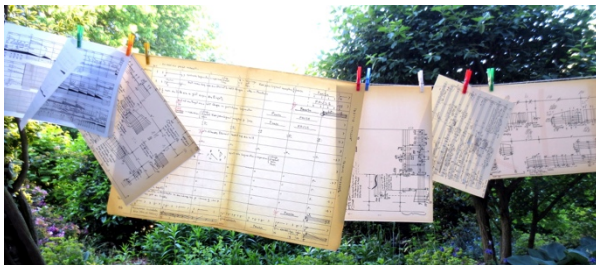


# Zett Emm\_20\_17



## 5. Jugendfestival für Zeitgenössische Musik

Ein Projekt der  
Rheinischen Musikschule Köln  
in Kooperation mit Studio  
Musikfabrik, dem WDR, der Clara-  
Schumann-Musikschule Düsseldorf,  
dem Institut für Computermusik  
und elektronische Medien (ICEM)  
der Folkwang Universität der  
Künste Essen, der Tanzakademie  
der RMS und der  
KölnMusik/Philharmonie

Samstag, 7. Oktober 2017

13.00 – 19.00 Uhr

Alte Feuerwache, Köln  
Melchiorstraße 3

**Egal**, ob Ihr normalerweise Klassik, Jazz oder Rock liebt, ob Ihr Euch bei Rap, improvisierter Musik, Tanz, Musikvideos oder bei Neuer Musik wiederfindet: Wenn Ihr mehr Spannendes wollt und neugierig genug seid, dann seid Ihr hier genau richtig!

**Dies ist endlich einmal ein Festival nur für Euch:** Von Jugendlichen für Jugendliche, für alle zwischen 8 und 24 Jahren. Dieses neuartige Festival tritt an mit der Absicht, ungewohnte musikalische Pfade einzuschlagen, neuartige Klangräume zu bauen und endlich einmal die Klangspinnweben aus den Ohren zu blasen:

## Zett Emm geht in die fünfte Runde!

Von Multimedia bis zu Gesprächen mit jungen Komponisten, von neu komponierten Stücken für Tablet oder Ensemble bis zu Musikvideos, von Tanzimprovisationen, eigenen Choreographien oder abgefahrenen elektronischen Musikexperimenten ist alles vorhanden, was Spaß macht. An den Workshops kann jeder teilnehmen!

### Und noch dazu kostenfrei!

Die Musiker, Tänzer und Komponisten sind Jugendliche und warten auf Euch! Also kommt einfach vorbei und hört zu! Oder startet den Computer, greift zum Handy, meldet Euch für die Workshops an und macht mit.

Wir bespielen an diesem Tag in der Alten Feuerwache nicht nur den Konzertsaal, sondern auch das Dachgeschoss und den Kinosaal.

**Fünf Konzerte von je einer halben Stunde Dauer** mit jungen Musikern, Tänzern und Komponisten der **Rheinischen Musikschule Köln**, der **Tanzakademie der RMS** sowie den jungen Komponisten der **Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf**, den Komponisten des **Instituts für Computermusik und elektronische Medien (ICEM)** der **Folkwang Universität der Künste Essen**, den jungen Musikern von **Studio Musikfabrik** sowie Schülerinnen und Schülern aus dem Kompositionsworkshop „**Response**“. Und natürlich ist auch wieder das **Ensemble für Neue Musik der Rheinischen Musikschule** mit frischen und originellen Uraufführungen dabei.

Hinzu kommen eine **Lounge**, **Musikvideos** von Studierenden, **Gesprächsrunden** und **Improvisationsworkshops**. Eure Freunde oder Eltern können Euch gerne begleiten!

### Weitere Informationen und Anmeldung:

Thomas Taxus Beck, Projektleitung:  
[taxusbeck@aol.com](mailto:taxusbeck@aol.com)

oder

Fachleitung Komposition Rheinische Musikschule  
Tel: 0221-951469-0  
[rms.fachleitung@stadt-koeln.de](mailto:rms.fachleitung@stadt-koeln.de)

	Konzertsaal	Kinosaal	Tanzraum	Dachgeschoss
13.00 – 14.00		<u>Audiovisuelle Kompositionen</u> Studierende des <i>ICEM</i> (Folkwang Universität Essen)	<u>Lounge</u> und Treffpunkt	<u>Workshop I</u> Achim Tang: „Musiklabor: Improvisation I“
14.00 - 14.30	<u>Konzert 1</u> • „Ensemble für Neue Musik“ der Rheinischen Musikschule Köln • Schüler der Tanzabteilung der RMS zu Musik von Karlheinz Stockhausen und von Kompositionsstudierenden der Folkwang Universität Essen			zum chillen, essen, trinken, reden
14.30 – 15.00		<u>Audiovisuelle Kompositionen</u> Studierende des <i>ICEM</i> (Folkwang Universität Essen)		
15.00 – 15.30	<u>Konzert 2</u> • <i>Tanzinterpretationen von Schülern der Tanzabteilung der RMS</i> zu Musik von Steve Reich • „Ensemble für Neue Musik“ der Rheinischen Musikschule Köln • „Jugend musiziert-Preisträger“, Schüler der RMS sowie Gäste			
15.30 – 15.45				<u>Workshop II</u>
15.45 – 16.15		<u>Gesprächsrunde</u> mit den MusikerInnen, TänzerInnen und KomponistInnen		Achim Tang: „Musiklabor: Improvisation II“
16.15 – 16.30				
16.30 – 17.00	<u>Konzert 3</u> • Kompositionen von <i>Schülern der Rheinischen Musikschule Köln</i> • Teilnehmer der <i>Response-Kompositions-Workshops</i> • Kompositionen von <i>Schülern der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf</i>		<u>Lounge</u> und Treffpunkt	
17.00 – 17.30		<u>Audiovisuelle Kompositionen</u> Studierende des <i>ICEM</i> (Folkwang Universität Essen)		zum chillen, essen, trinken, reden
17.30 – 18.00	<u>Konzert 4</u> • „Jugend musiziert-Preisträger“, Schüler der Rheinischen Musikschule sowie Gäste • Kompositionen von <i>Schülern der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf</i>			
18.00 – 18.30		<u>Audiovisuelle Kompositionen</u> Studierende des <i>ICEM</i> (Folkwang Universität Essen)		<u>Workshop III</u> Achim Tang: „Musiklabor: Improvisation III“
18.30 – 19.00	<u>Konzert 5</u> • <i>Studio Musikfabrik</i> mit Musik von Dieter Mack, Liza Lim, Gérard Grisey			